



Nombre: _____

Edad: _____

Leer con atención el siguiente texto publicado en *La Voz* del 19 de enero de 2012:

DISCULPAME, ME PARECE QUE TE CASÉ CON EL TESTIGO

En un Registro Civil, la jueza anotó por error el nombre de la novia en el DNI del testigo. “Del estupor pasamos a la risa”, confesaron Maricel y sus “dos maridos”.

1. En un clima de absoluta felicidad y convencimiento, Maricel de 30 años y Ezequiel de 28 fueron a contraer matrimonio al Registro Civil de Rancagua, en el barrio Villa Corina de la ciudad de Córdoba.
Las risas y las bromas de los familiares y amigos de los novios inundaban la pequeña oficina donde estaba a punto de concretarse el trascendental paso en la vida la joven pareja.
5. Salvo por el murmullo de los asistentes, que hacía casi ininteligibles las citas legales de la jueza del Registro, todo iba normal, como en cualquier ceremonia de matrimonio civil. La sentencia final que los declaró marido y mujer, como era de esperar, llegó con aplausos y vítores de felicidad para los flamantes esposos.
10. Pero, entre medio de la abundancia de abrazos y festejos, la jueza se puso pálida y llamó a la novia a un rincón: “¡Uy! Disculpame, me parece que te casé con el testigo”, dijo, casi sin aliento. En efecto, en el DNI del testigo, la jueza anotó el nombre de la flamante esposa.
15. “La verdad yo no sé qué le pasó a la jueza. Suponemos que el clima de fiesta que había en la oficina contribuyó a que se le traspapelaran los documentos. Pero fue todo tan rápido, que no nos dimos cuenta de nada. En el DNI del testigo figura que soy su esposa”, relató Maricel entre risas.
“En el acta está correcto, es decir que estoy casada con quien quería casarme.
20. A nuestro testigo, la jueza le anuló el DNI y le dijo que iba a poder hacer el trámite de renovación sin cargo y cuando quisiera. Mi marido estaba un poco enojado porque le habían arruinado el DNI a su amigo. Por suerte, en mi documento la jueza alcanzó a enmendar el error”, contó la mujer.
El tercero en discordia se llama Fernando. Él y su mujer, Eugenia, aceptaron ser testigos. “Nos conocemos de la adolescencia. Hacía como cinco años que no nos veíamos y volvimos a encontrarnos. Son amigos de la vida”, describió Maricel.
25. Inesperadamente, el leitmotiv de la boda fue “Maricel y sus dos maridos”. “Imagínate, fue una risa” siguió contando risueña la novia. “De todas maneras, la boda estuvo hermosa. Y es difícil que nuestros amigos y familiares vayan a olvidarse”, finalizó Maricel.
- 30.

Responder las siguientes preguntas, redondeando la opción correcta.

1. El error cometido en el Registro Civil consistió en:

- A. Corregir el DNI de la novia.
- B. Anotar el matrimonio en el acta del registro.
- C. Asentar el matrimonio en el DNI del testigo.
- D. Casar a la novia dos veces.

2. La persona que tuvo conocimiento de lo sucedido en primer lugar fue:

- A. Maricel.
- B. El novio.
- C. La jueza.
- D. El testigo.

3. La jueza para remediar su error:

- A. Entregó un nuevo DNI gratis al testigo.
- B. Anuló definitivamente el DNI de la novia.
- C. Corrigió la fecha en el DNI del novio.
- D. Ofreció la renovación gratuita del DNI anulado.

4. En la frase “Mi marido estaba un poco enojado porque le habían arruinado el DNI a su amigo” el *marido* es:

- A. Ezequiel.
- B. El marido de la Jueza.
- C. Fernando.
- D. El marido de Eugenia.

5. La frase “Del estupor pasamos a la risa” subrayada en el texto significa:

- A. El error de la jueza provocó el enojo y la risa de los asistentes.
- B. El error de la jueza provocó el desconcierto y la diversión de los asistentes.
- C. Los asistentes a la boda estaban felices y se divertieron mucho.
- D. Los asistentes a la boda se resignaron ante el error cometido por la jueza.

6. De los siguientes hechos extraídos del texto el que ocurre en último lugar es:

- A. La jueza anota el matrimonio en el DNI del testigo.
- B. La jueza declara a los novios: marido y mujer.
- C. La jueza dice: “¡Uy! Disculpame, me parece que te casé con el testigo”.
- D. La jueza lee las citas legales entre el murmullo de los invitados.

7. La palabra “ininteligibles” subrayada en la línea 7 en el texto se puede reemplazar por:

- A. Comprensible.
- B. Agradable.
- C. Desagradable.
- D. Incomprensible.



8. El pronombre “le” resaltado en la línea 16 hace referencia a:

- A. A la novia.
- B. Al novio.
- C. A la jueza.
- D. Al testigo.

9. Los novios no se veían con los testigos desde:

- A. El año 2005.
- B. La adolescencia de los novios.
- C. La niñez de los testigos.
- D. El año 2007.

10. La información más importante entre las siguientes extraídas del texto es:

- A. La jueza enmendó el error cometido a tiempo.
- B. Los invitados empezaron a decirle a la novia: “Maricel y sus dos maridos”.
- C. La novia no se disgustó por la equivocación de la jueza.
- D. La boda se realizó en el Registro Civil de Rancagua.



Nombre: _____

Edad: _____

Leer con atención el siguiente texto:

LA ALDOVRANDA EN EL MERCADO

1. La aldovranda vesiculosa entró en el mercado. Como es una planta carnívora, venía a buscar algo para la cena, así que fue derecho al puesto del carnicero y se puso en la cola con las otras viejas. Delante de ella había una señora cargando un perro del tamaño de un monedero, friolento y quejoso. La aldovranda lo miró con gula. Se relamió.
5. —¡Qué lindo perrito! ¡Y qué chiquito! Seguro que hace pis en un bonsai... —hizo ademán de agarrarlo— ¿Me deja que se lo tenga?
La mujer, horrorizada, escondió el perro en el escote.
La planta ponía muy nerviosa a la clientela.
10. Sin nombrarla directamente, dejaron caer algunos comentarios maliciosos:
—Yo a mis plantas las alimento con agua y abono, no con milanesas...
—¡Si este mundo es una degeneración, m'hija! ¿No ve que están desapareciendo todos los gatos del barrio? —La planta, como si oyera llover.
El carnicero la apreciaba. Era una buena cliente y se comía las moscas del negocio. Ella le sonreía. La simpatía era mutua. En cambio, la aldovranda odiaba al verdulero del puesto de enfrente. ¡Solo un monstruo podía vender vegetales para que otros se los comieran! Cada vez que el hombre pasaba a su lado rumbo a la balanza con los brazos rebalsando mandarinas, le susurraba al oído: “¡Caníbal!”. El verdulero soñaba con verla hervida.
15. Pero más la odiaba por todo lo que sucedía después.
Esta vez, como otras veces, la aldovranda empezó con su rutina:
—¡AY, ESAS TRISTES ZANAHORIAS DESENTERRADAS!
Al rato:
—¡POBRES PEREJILES MUSTIOS! ¡POBRES ESPINACAS PRISIONERAS!
20. La gente se puso muy incómoda.
El verdulero miró al carnicero con furia acusadora por tener semejante cosa entre sus parroquianos. El carnicero la defendió con el alma en los ojos.
Ella siguió:
—¿CUÁL FUE EL PECADO DE ESOS ZAPALLITOS PARA QUE LOS ARRANCARAN TIERNOS DE SU MADRE PLANTA?
25. Arreciaron los comentarios. La cola de la verdulería defendió al verdulero. La de la carnicería se sintió en el deber de ser fiel al carnicero aunque la aldovranda no fuera santa de su devoción.
Discutieron. Se juntó más gente, que tomaba partido por uno u otro bando.
30. —¡Hagan callar a ésa! —gritaron los verdes apuntando a la planta.
—¡La gente tiene derecho a opinar! —retrucaron los otros.
A todo esto la aldovranda papaba moscas y aullaba:

- ¡INFELICES REMOLACHAS MANIATADAS, ALGÚN DÍA LES LLEGARÁ LA LIBERTAD!
40. El verdulero avanzó como para apretarle el pescuezo. Lo sujetaron entre varios.
—¡No se meta con mis clientas! —bramó el carnicero.
—¡Vivan las proteínas! ¡Arriba el asado con cuero! —respondieron sus leales, y arrancaron con un malambo.
45. (...) La discusión se hizo tan violenta que algunos llegaron a las manos.
La aldovranda vociferó:
—¡PELADAS, CORTADAS, HERVIDAS Y APLASTADAS! ¡QUÉ DESTINO EL DE LAS PAPAS!
- Entonces se produjo el desbande. Unos se fueron a sus casas protestando porque cada vez que aparecía la planta se armaba el mismo pandemónium. Otros se quedaron para ver una vez más el gran duelo: el carnicero y el verdulero frente a frente, uno con la sierra de separar costillas y el otro con la de cortar zapallo.
50. En medio del mercado, como dos gladiadores del futuro, quedaron trezados en combate feroz. El destello azul de las sierras al cruzarse iluminaba la ganchera en la penumbra del atardecer.
55. Entre los alaridos de los dos ninjas, se oyó la voz de la aldovranda:
—¡HERMANAS VERDURAS, VOLVERÉ!
- Y se fue. Esta vez con una pierna de cordero porque a la noche tenía visitas.

Adaptación del cuento de Ema Wolf.

Responder las siguientes preguntas, redondeando la opción correcta.

1. ¿Por qué la mujer de la fila de la carnicería esconde a su perrito en el escote?

- A. Porque no quería que el perro se pusiera nervioso.
- B. Porque tenía miedo que la aldovranda se lo comiera.
- C. Porque le resultaba más fácil transportarlo.
- D. Porque tenía miedo de que lo confundieran con un monedero.

2. ¿Por qué piensan las vecinas que están desapareciendo los gatos del barrio?

- A. Porque se los comen los perros.
- B. Porque el mundo está cada vez más degenerado.
- C. Porque se los come la aldovranda.
- D. Porque todos huyen de las plantas carnívoras.

3. La aldovranda era...

- A. un animal.
- B. una mujer del vecindario.
- C. un vegetal.
- D. una clienta del verdulero.



- 4. ¿A qué o a quién se refiere el “lo” subrayado en la línea 7?**
- A. Al bonsái.
 - B. Al carnicero.
 - C. Al monedero de la mujer.
 - D. Al perrito.
- 5. Según el texto ¿qué significa la expresión “algunos llegaron a las manos” (línea 45)?**
- A. Que algunos llegaron a darse las manos.
 - B. Que algunos llegaron agarrados de las manos.
 - C. Que algunos se pelearon.
 - D. Que algunos se amigaron tomándose de las manos.
- 6. En la línea 21 se dice “la aldovranda comenzó con su rutina”. ¿De qué rutina se trata?**
- A. Insultar a las mujeres que llevaban a sus perros en el escote.
 - B. Provocar a quienes compraban carne para que no lo hicieran.
 - C. Pelearse con el carnicero por los cortes que le daba.
 - D. Hacer sentir culpables a los que compran verduras para que no lo hicieran.
- 7. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones explica mejor la frase “se sintió en el deber de ser fiel al carnicero aunque la aldovranda no fuera santa de su devoción” de las líneas 32 y 33?**
- A. La gente defendió al verdulero a pesar de que la aldovranda le caía mal.
 - B. La gente defendió a la aldovranda porque el verdulero le caía mal.
 - C. La gente defendió al carnicero aunque la aldovranda le caía bien.
 - D. La gente defendió al carnicero a pesar de que la aldovranda le caía mal.
- 8. ¿Qué otro título le pondrías a esta historia?**
- A. Provocaciones de un vegetal.
 - B. Como si oyerá llover.
 - C. Los alaridos de los dos ninjas.
 - D. Gladiadores vegetarianos.
- 9. ¿Qué significa la expresión “Aunque la aldovranda no fuera santa de su devoción” en las líneas 32 y 33?**
- A. Que querían mucho a la aldovranda.
 - B. Que creían que la aldovranda era una santa.
 - C. Que no querían mucho a la aldovranda.
 - D. Que le rezaban a la aldovranda con devoción.
- 10. El texto “La aldovranda en el mercado” fue extraído de...**
- A. un libro de recetas de cocina.
 - B. un libro sobre alimentación vegetariana.
 - C. un guía de lugares destacados.
 - D. un libro de cuentos.